



Alcaldía Municipal  
**Ibagué**  
NIT.800113389-7

**PROCESO:** GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

**Código:**  
FOR-16-PRO-GAC-02

**Versión:** 02

**FORMATO:** ACTA DE EVALUACION ESTIMULOS

**Fecha:**  
2019/04/25

**Página:** 1 de 1



ÁREA	Artes plásticas y visuales
CONVOCATORIA	Beca de circulación internacional para artistas de artes plásticas y visuales
JURADO	Juan David Salazar

PROYECTO	PROPONENTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
De lo tonal a lo Nagual	Jonnathan Cataño Aponte	14397870

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Puntuación	Resultado
Pertinencia: Alcance e impacto del evento, escenario o galería que realiza la invitación	30	30
Trayectoria de los artistas participantes.	30	28
Calidad del proyecto artístico que se postula.	15	15
Coherencia: justificación, objetivos, metas, indicadores.	25	25
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>98</b>

#### COMENTARIOS Y/O SUGERENCIAS

Ninguno

FIRMA \_\_\_\_\_

C.C. 10287928 de Manizales

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través de la plataforma PISAMI y/o de Intranet de la Administración Municipal. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es responsabilidad de la Alcaldía de Ibagué



Alcaldía Municipal  
**Ibagué**  
NIT.800113389-7

**PROCESO:** GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

**Código:**  
FOR-16-PRO-GAC-02

**Versión:** 02

**FORMATO:** ACTA DE EVALUACION ESTIMULOS

**Fecha:**  
2019/04/25

**Página:** 2 de 1



ÁREA	Artes plásticas y visuales
CONVOCATORIA	Beca de creación muralista en el espacio público
JURADO	Juan David Salazar

PROYECTO	PROPONENTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
Haciendo camino	Valentina Triana Gómez	1019127789

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Puntuación	Resultado
Innovación e interés de la propuesta	30	26
Creatividad de la propuesta	25	25
Las técnicas a utilizarse	25	25
La calidad conceptual y técnica del proyecto	20	18
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>94</b>

COMENTARIOS Y/O SUGERENCIAS
Ninguno

FIRMA \_\_\_\_\_

C.C. 10287928 de Manizales

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través de la plataforma PISAMI y/o de Intranet de la Administración Municipal. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es responsabilidad de la Alcaldía de Ibagué



Alcaldía Municipal  
**Ibagué**  
NIT.800113389-7

**PROCESO:** GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

**Código:**  
FOR-16-PRO-GAC-02

**Versión:** 02

**FORMATO:** ACTA DE EVALUACION ESTIMULOS

**Fecha:**  
2019/04/25

**Página:** 3 de 1



REA	Artes plásticas y visuales
CONVOCATORIA	Creación en artes plásticas y visuales
JURADO	Juan David Salazar

PROYECTO	PROPONENTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
DesEncuentros	Diana Amparo Gonzales	65634567

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Puntuación	Resultado
Pertinencia de la propuesta	20	20
Aportes de la obra propuesta al campo artístico del municipio	20	20
Viabilidad y factibilidad de la propuesta	10	10
Solidez conceptual de la propuesta	20	20
Armonía de la propuesta con el entorno	30	25
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>95</b>

COMENTARIOS Y/O SUGERENCIAS
Ninguno

FIRMA \_\_\_\_\_

C.C. 10287928 de Manizales

ÁREA	Artes plásticas y visuales
------	----------------------------

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través de la plataforma PISAMI y/o de Intranet de la Administración Municipal. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es responsabilidad de la Alcaldía de Ibagué



Alcaldía Municipal  
**Ibagué**  
NIT.800113389-7

**PROCESO:** GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

**Código:**  
FOR-16-PRO-GAC-02

**Versión:** 02

**FORMATO:** ACTA DE EVALUACION ESTIMULOS

**Fecha:**  
2019/04/25

**Página:** 4 de 1



CONVOCATORIA	Fotografía en la ciudad Ibagué Capital Americana de la Cultura
JURADO	Juan David Salazar

PROYECTO	PROPONENTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
Lente, historia y cultura,	Juan David Ríos Ramírez	1110545753

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Puntuación	Resultado
Solidez formal y conceptual de la propuesta	40	35
Creatividad y contenido del fotolibro	30	20
Aporte al campo de las artes plásticas y visuales	10	10
Alcance y pertinencia de la presentación pública de la propuesta y el plan de socialización.	20	20
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>85</b>

COMENTARIOS Y/O SUGERENCIAS
Ninguno

FIRMA \_\_\_\_\_

C.C. 10287928 de Manizales

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través de la plataforma PISAMI y/o de Intranet de la Administración Municipal. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es responsabilidad de la Alcaldía de Ibagué